

11 Fyrstigen Simpnäs - Östersjö



8 kilometer till Östersjö

Strövtåget börjar vid Sjömannaföreningens museum i Simpnäs och slutar vid bryggorna i Östersjö. Hela sträckan är ca 8 km. Stigen går delvis genom sankmark och det kan vara blött, så välj stövlar eller rejäla skor.

Välj stig efter Nybyn

Från Nybyn finns det en alternativ väg till Rumshamn, den går via badviken och över klipporna tills stigar-na möts i Rumshamn (röd på kartan).

På skogen mellan Nybyn och Rumshamn är det riktigt lång till närmaste by, närmaste hus ligger i Kulla.

Jans stuga i Rumshamn

Stugan var en så kallad enkelstuga som var småbönders, torparens samt indelta soldaters och båtsmäns typiska bostad. Den bestod av ett bostadsrum med eldstad ("stugan") samt förstuga och en liten kammare ("kåben"). Jans stuga stod ursprungligen i Skeppsmyra by och flyttades till Rumshamn.

Efter Jan Björkström tog sonen Jan Jansson över dagsverkstorpet. Hans hustru Brita Kristina Persdotter levde till 1885 och hann uppleva att enda barnet, dottern Karolina, gifte sig och fick två barn. Karolina och hennes man, Jan Erik Jansson, byggde till stugan med en bod så att den fick dagens utseende, Jan Björkströms gamla stuga användes sedan under många år som sommarbostad. Sommaren 1947 var sista gången, och därefter har Jans stuga stått obebodd.

Kolerakyrkogården

En bit upp på stranden, under de höga tallarna, bland lingon- och blåbärsris ligger Rumshamns kolerakyrkogård.

I september 1834 begravdes två ortsbor som dött i kolera på den här rofulla och stilla platsen.

Från 1860-talet och några år in på 1900-talet tillkom sju gravar, sjömän från andra trakter, någon okänd, en änka från Rumshamn och mästerlot-sen Erik Olof Österbergs sex barn,

Erik Albert 17 år, Maria Eugenia Antoinetta 15 år, Olof Isidor 13 år, Johan Arvid 9 år, Erik Esaias 5 år och Erik Einar 3 år som alla dog av den grasserande farsoten difteri.

Kyrkogården har åter tagits i bruk och nya gravar tillkommer.

Harald Lindberg

Konstnär, född 26 januari 1901 i Rumshamn, död 1976. Lindberg var till sjöss 1916-22 och studerade vid Konstakademien 1925-29.

En stor del av året bodde och arbetade Harald Lindberg ute på släkthemmanet i Rumshamn och utvecklade en särskild känsla för naturen och människorna i skärgården.

Som porträttör var han mycket uppskattad. I Roslagsmuseet, Norrtälje, finns ett hundratal teckningar av skärgårdsfolk. Hans kyrkliga arbeten är många. Redan 1928 utförde han altartavlan och övrig dekoration i Arholma kyrka och 1956-57 skapade han den totala kormålningen "Himalalotsen" i Björkö-Arholma kyrka. Uppgifterna om Lindberg är hämtade från Wikipedia

Skivfabriken

Skivfabriken i Östersjö byggdes troligen kring mitten av 1940-talet. Ägarna hette Strömberg, Lindeberg och Eriksson, de ägde Skeppsmyra gård och hade satsat på en byggskiva med namnet Woolit, en byggskiva som gjordes på en blandning av träull, cement och vatten. De användes i väggar och kunde putsas med murbruk. Fabriken brann ner på midsommarafton 1951.

Läs mer:

- om Jan Björkström och hans stuga i Börje Justrells artikel om stugan, Våra Öar nr 12.

- om Kolerakyrkogården i "Rumshamns Kyrkogård, En skärgårdskyrkogårds historia" av Hans Clemenson.

- om skivfabriken i Jerker Perssons artikel om skivfabriken, Våra Öar 9.

Parkera i Simpnäs hamn